

# Indice

<b>Presentazione</b> , di <i>Pier Ugo Calzolari</i>	pag.	9
<b>Prefazione</b> , di <i>Cesare Rubini</i> ed <i>Ezio Gatti</i>	»	11
<b>Introduzione</b> , di <i>Costantino Cipolla</i> e <i>Fiorenza Tarozzi</i>	»	13
<b>“Questi Rubini campestri...”. Lettura sociologica di una sconfitta vittoriosa</b> , di <i>Costantino Cipolla</i>	»	17
1. Le premesse dello scontro armato	»	19
1.1. Situazione politica ed opinione pubblica toscana e napoletana	»	20
1.2. Quali “precedenti” degli eserciti italiani?	»	22
1.3. Il percorso di avvicinamento e la vita al campo (ed in città)	»	24
1.4. Piccoli scontri, scaramucce, ricognizioni...	»	29
1.5. La questione del Comando e le gelosie interne	»	32
2. La dinamica della battaglia: entusiasmo contro competenza	»	34
2.1. Le forze in campo	»	35
2.2. L’attacco del Radetzky e la difesa del De Laugier	»	38
2.2.1. Dal lato degli austriaci	»	41
2.2.2. Dal lato degli italiani	»	44
2.3. Le perdite come segnale di verità?	»	58
3. Figure e luoghi esemplari	»	66
3.1. I volontari fra eroismo e dissoluzione	»	68
3.2. Il Battaglione Universitario Toscano e la Compagnia dei Bersaglieri del Malenchini	»	71
3.3. Il Generale Conte Cesare De Laugier de Bellecour	»	76
3.4. Perché Curtatone e Montanara possono essere più importanti di...	»	79
<b>Contro ogni aspettazione i Toscani fecero testa... Una lettura militare della battaglia</b> , di <i>Vittorio Scotti Douglas</i>	»	82

1. Breve ma indispensabile premessa	»	82
2. Alcune notazioni sullo stato dell'esercito sabaudo nel 1848	»	84
3. Le truppe e i volontari toscani	»	88
4. La scena e i personaggi	»	94
5. «La interesse a tener fermo costì tanto che possa, e come non dubito...»	»	97
6. Alcune considerazioni finali	»	105
<b>La memoria della battaglia</b> , di <i>Fiorenza Tarozzi</i>	»	108
1. Anniversari e commemorazioni	»	108
2. La parola dei protagonisti	»	120
3. Le parole della scuola	»	126
<b>Le Termopili toscane: la memoria iconografica e poetica della battaglia</b> , di <i>Mirtide Gavelli e Otello Sangiorgi</i>	»	130
Premessa	»	130
1. Il riferimento ideale: le Termopili	»	131
2. La battaglia dipinta	»	133
3. L'“uomo legione”: l'artigliere Elbano Gasperi	»	135
4. La poesia e la memoria	»	138
<b>A Montanara ed oltre: morti, feriti, prigionieri ed assistenza medica</b> , di <i>Raimonda Ottaviani, Duccio Vanni, Donatella F. Guerri e Paolo Vanni</i>	»	141
Introduzione	»	141
1. Cenni sul combattimento di Montanara	»	145
2. Un eroe poco conosciuto: Luigi Guerri	»	147
3. Quelli di Villa Cavalcabò	»	150
4. I prigionieri	»	150
5. Morti e feriti visti dall'altra parte	»	153
6. Ferdinando Zannetti	»	155
7. Il piano sanitario del professor Zannetti	»	162
8. Malattie e disagi dei volontari	»	163
9. Il medico di Sanità militare piemontese: una comparazione	»	170
10. Assistenza Privata	»	173
11. I feriti del '48	»	178
12. La relazione Carlo Burci	»	180
13. La disperazione di De Laugier	»	187
Conclusioni	»	189

<b>La patria si serve con la storia e col fucile. Filosofi, poeti e scienziati sui campi di battaglia</b> , di <i>Luigi Pepe</i>	»	196
1. Socrate come soldato	»	196
2. La fuga di Orazio e la “temanza” di Dante	»	198
3. Vita militare di Ugo Foscolo	»	199
4. Curtatone e Montanara	»	202
5. Scienziati in campo	»	205
<b>La battaglia di Sorio e Montebello</b> , di <i>Piero Del Negro</i>	»	211
<b>Appendice documentaria. Danni derivati alla proprietà privata dalla guerra mossa dal Re di Sardegna contro l’Austria 1848/1849</b> , di <i>Ezio Gatti, Gabriella Annaloro, Cesarino Spezia e Sandra Bertozzo</i>	»	249
<b>Note sugli Autori</b>	»	269
<b>Addendum</b>	»	271